**Технологическая карта внеурочной деятельности – ритмика для 1 классов.**

**Тема занятия: «Марш».**

**Цель:** знакомство с новой темой «Марш»;

**Задачи:**

**-** научить обучающихся распознавать, музыкальный ритм «марш», считать на 2/4, 4/4;

·  составлять разные движения и фигуры под музыкальный ритм «марш»;

· научить формулировать тему и цели занятия, подводить итог, составлять план рассказа о «марше – как новом музыкальном ритме».

**Планируемые результаты:**

**Метапредметные**

**Познавательные**

***Умение:***

находить нужную информацию, анализировать ее.

находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на открытом занятии.

**Регулятивные**

***Умение:***

принять учебную задачу, сохранить ее, действовать в соответствие с ней,

работать по предложенному учителем плану, проговаривать последовательность действий на уроке;

формулировать вопрос (проблему, затруднение) с которым столкнулись учащиеся, оценивать сложившуюся учебную ситуацию.

давать оценку своим действиям, оценивать результат.

**Коммуникативные:**

***Умение:***

оформлять свою мысль в устной речи, высказывать свою точку зрения, грамотно формулировать высказывание;

сотрудничать с одноклассниками, договариваться о последовательности и результате действий, учиться представлять одноклассникам процесс работы и результат их действий, слушать их мнение .

**Предметные:**

Усвоение новой темы, что такое марш. Какие марши бывают. На какой счёт считается марш. Зачем нужен счёт в нашей жизни.

**Личностные:**

Проявление творческого отношения к процессу обучения, оценка своей работы в этой роли.

**Межпредметные связи:** Окружающий мир, литературное чтение, музыка.

**Организация пространства –** занятие.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Технология проведения** | **Деятельность**  **ученика** | **Деятельность**  **учителя** | | **Обучающие и развивающие задания каждого этапа** | | **Диагностирующие задания каждого этапа** | |
| **Iэтап. Организационный момент.**  **Цель –**активизация учащихся. | Формулировать правила поведения на уроке и аргументировать их. | Проводить инструктаж, настраивать детей на работу. | | **Iэтап. Организационный момент.**  Ребята, прозвенел звонок, начинается урок! Настраиваемся на урок. Давайте поприветствуем друг друга. Встали на поклон.  А теперь, расскажите правила поведения на занитии.  **Ребята, сегодня у нас необычный урок, к нам пришли гости.**  **А ещё, я сегодня нашла вот этот диск, но, как и вы не знаю, что на нём. Давайте послушаем?** *(Давайте!)* | | **Iэтап. Организационный момент.**  - Почему эти правила нужно соблюдать каждому из вас?  *Коммуникативные УУД*  *Личностные УУД* | |
| **IIэтап. Актуализация знаний.**  **Цель**– закрепить движения к разминке «Солнышко». | Работать с информацией.  Участвовать в обсуждении проблемных вопросов, формулировать собственное мнение и аргументировать его. | Организовать фронтальную работу по показу движений из разминки,  показать учащимся насколько важен счет (4/4) при исполнении движений. | | **II этап. Актуализация знаний.**  **ребята, что играет?** *(зарядка!)* **правильно, давайте с вами немного разомнёмся! Устный счёт с исполнением движений на каждый счет. Разминка «Солнышко».**  Солнышко лучистое любит скакать, Солнышко лучистое любит играть, Раз, два, три, четыре (3 раз),  Пять.  Молодцы! А сейчас, ребята, мы отправимся в волшебный лес, который полон чудес.  А пойдем мы с вами по дорожке, своими маленькими ножками. **Игра «Побежали по дорожке маленькие ножки».** Вот мы с вами и пришли. А кто скажет, какие животные живут в лесу?  *Ответы детей.*  - На какие две группы можно разбить лесных животных? *(большие и маленькие, дикие и домашние)*  ***Упражнение «Запутать следы»***  Разминка ног при ходьбе, исполнение движений ног под счет.  Шаг, точка.  Шаг, в сторону. Исполнение шагов спиной. | | **II этап. Актуализация знаний.**  Скажите, а какую роль играет зарядка в нашей жизни? Зачем она нужна?  -Какую роль играет счет в музыке и в вашей жизни? Для чего вам нужно уметь считать?      *Познавательные УУД* | |
| **IIIэтап. Изучение нового материала.**    **Цель –**Познакомить учащихся с новым музыкальным ритмом – марш. | Участвовать в работе по решению вопросов    Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в парах).    Оценивать правильность выполнения заданий.          Участвовать в обсуждении проблемных вопросов, формулировать собственное мнение и аргументировать его. | Организовать работу по изучению музыкального ритма – Марш.    Организовать работу в парах.  Обеспечить  контроль  за выполнением  движений с предметами.                Включить учащихся  в обсуждение проблемных вопросов  и определения темы урока | | **III этап. Изучение нового материала.**Постановка проблемы. Открытие нового:  -А давайте послушаем, какая еще музыка записана на нашем диске, послушаем новую музыкальную композицию и угадаем название музыкального ритма.  На что похоже это музыкальное  что по произведение?   -Что случилось? В чём проблема? *(мы не знаем, как оно называется).*  -Какие движения можно выполнять под этот ритм? (ходить, маршировать, стучать в барабаны).  Отгадайте, что это. Он бывает военный, спортивный…  (Марш)-  Значит, **ТЕМА урока** - … (**«Марш»**)  – Как мы будем маршировать? *(в колонну по одному, парами, по залу, на месте)*  – Какой счет нам понадобится?*(2/4)*  – Что обозначает первый счет? *(Правая нога)*  – Что означает второй счет? ( Левая нога)    Для красивого исполнения марша можно использовать предметы. Какие? (барабаны, шарики, флажки) | | **III этап. Изучение нового материала.**     Работа в парах и по одному.  - Почему не справились с заданием?    Как просчитать ритм марша?    Что обозначает счет в марше?    Что такое перестроение?                  *Личностные УУД*  *Регулятивные УУД*  *Познавательные УУД*  *Коммуникативные УУД* | |
| **IVэтап. Закрепление изученного.**    **Цель –**научиться правильно определять музыкальный ритм – марш.  Запоминать счет марша. | Работать с информацией, представленной в виде музыкальных композиций.  Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре).    Участвовать в обсуждении проблемных вопросов, формулировать собственное мнение и аргументировать его. | Организовать работу в парах, четверках, обеспечить  контроль за выполнением  задания.          Включить учащихся  в обсуждение проблемных вопросов. | | **IV этап. Закрепление изученного.**  **V. Практическая работа**  – Построение друг за другом.  - Спина прямая, флажки перед собой.  - Маршируем по периметру зала.  - Перестроение в две колоны.  - Марш по кругу.  - Перестроение по парам.  - Исполнение движений (махи) флажками.    – Как мы маршировали? *(Дружно)*  – Устали? Давайте расслабимся.  ***Упражнение для расслабления.*** Звучит спокойная музыка. Дети плавно передвигаются по залу имитируя волны птиц…  *А сейчас, давайте вспомним с вами танец «Гномики». Внимательно следим за счётом.*  **VI. Итог урока**  – Чему вы научились? – Понравилось ли вам на уроке? – Что больше всего понравилось? Что вызвало затреднение? | | **IV этап. Закрепление изученного.**    **Работа в зале (самостоятельное исполнение движений под марш)**                    *Регулятивные УУД*  *Познавательные УУД*  *Коммуникативные УУД* | |
| **VII. Итог урока. Рефлексия** деятельности.  **Цель –**подвести итог проделанной работы на уроке. | **VII. Итог урока. Рефлексия деятельности.**-Чему вы научились на уроке?               знаю  Расскажите по схеме:              Я запомнил                                                                смог | | | |  | | |
|  |  |  | -Все молодцы! За хорошую работу на уроке, я вам раздам оценки.   – А что мы с вами должны сделать, чтобы закончить наш урок? (поклон, как настоящие артисты) а теперь давайте похлопаем друг другу. А теперь погладим себя по головке одной ручкой, затем другой. Молодцы! На этом наше занятие окончено!. | | |  |  |